

사용 설명서

※전자 매뉴얼 사용방법

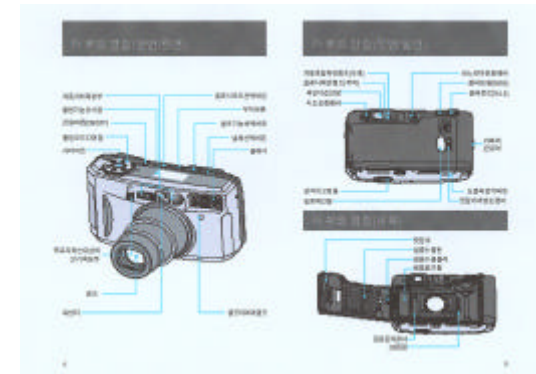
▶화면에서 보기



▶인쇄하기

- 본 전자매뉴얼은 A4 용지에 4PAGE씩 인쇄하도록 제작되었습니다
파일 - 페이지설정 메뉴에서 - 등록정보(옵션)을 선택하여 1 PAGE에 2PAG씩 인쇄가 가능하도록 설정한후 인쇄버튼을 누릅니다
- 별도 설정없이 인쇄할 경우 2PAGE씩 인쇄됩니다

■옵션없이 인쇄한 경우



■2PAGE 옵션으로 인쇄한 경우



저희삼성계속카메라를구입해주셔서대단히감사합니다.

GX-1는 사진을 사랑하는 일반 애호가 및 전문 사진작가를 위하여 개발된 35mm 일안리플렉스카메라입니다.

일안리플렉스카메라는 사용이 어렵다는 점에 착안하여, 일반 사진 애호가에게는 보다 사용이 편리하도록 촬영 모드 의 선택만으로 카메라가 셔터 속도 및 조리개 값을 자동 설정하는 5종류의 자동 노출 모드를 내장하였으며, 전문 사진작가를 위해서는 프로그램 AE, 조리개 우선 AE, 셔터 속도 우선 AE, 매뉴얼 노출 모드를 내장하여 촬영자의 다양한 촬영 효과를 낼 수 있습니다.

GX-1는 이외에도 다양한 기능을 가지고 있으므로 일안리플렉스 카메라를 사용하면 본인이라도 GX-1의 성능을 충분히 활용할기 위해서는 본 사용자 설명서를 끝까지 읽어 주십시오.



GX-1의 기능을 활용하기 위해서는 카메라에 적합한 도록 설계, 제조 관리되어 있는 교환 렌즈 또는 부속품(악세서리)의 사용을 권장합니다.
당사 제품 이외의 교환 렌즈 또는 부속품을 무단으로 장착되는 것만으로 사용할 경우, 카메라가 오작동 할 수 있습니다.

● 각부의 명칭	4
----------------	---

준비편

● 어깨 끈 연결 방법	9
● 가죽 케이스 부착 방법	9
● 전지는 이렇게 넣습니다	10
● 렌즈 장착과 분리	11
● 필름은 이렇게 넣습니다	12
● 필름 되감기	14
● 셔터 버튼과 초점 조절	15

촬영편 I (노출 모드)

● A (표준) 자동 노출 모드	16
● i (인물) 자동 노출 모드	17
● L (풍경) 자동 노출 모드	18
● GN (근접) 자동 노출 모드	19
● ★ (동체) 자동 노출 모드	20
● Ps (프로그램 쉬프트) 자동 노출 모드	21
● Av (조리개 우선) 자동 노출 모드	22
● Tv (셔터 속도 우선) 자동 노출 모드	23
● M (매뉴얼) 노출 모드	24

촬영편 II (기본 기능)

● 셀프 타이머 모드/ 싱글 셀프 타이머 ()	25
더블 셀프 타이머 ()	26
2초 셀프 타이머 ()	26
리모콘 촬영 (별매) ()	27
● 드라이브 모드/ 1매 촬영 ()	28
연속 촬영 ()	29
다중 촬영 ()	30
오토 브라켓 (AEB) 촬영 ()	31
시간 간격 (INT) 촬영 (INT ,)	32
● 플래시 모드/ 내장 플래시	33
적목 감소 촬영	34
슬로 싱크로 촬영	35
적목 감소 + 슬로 싱크로 촬영	36
외부 착전용 플래시	37
플래시 촬영 거리 조건표	38
● 측광 모드/ 중앙 중점 평균 측광 모드 ()	39
중앙 부 측광 모드 ()	40
● 필름 감도/ 자동 설정	41
수동 설정	41
● 알람 ()	42
● 모드 메모리/ 모드 메모리	43
모드 메모리 촬영	44
● 필름 감기 모드/ 순산식	45
역산식	45
● 촬영 날짜 기록/ 촬영 날짜 기록	46
날짜 용 전지 교환	47

촬영편 III (응용 기능)

● AE LOCK	48
● 노출 보정/ 일반 노출 보정 (플래시 미사용시)	49
플래시 조광 보정	50
● 파노라마 촬영	51
● 셔터 개방 촬영/ 벌브 (B) 촬영	52
벌브 타이머 (BT) 촬영	53

자료

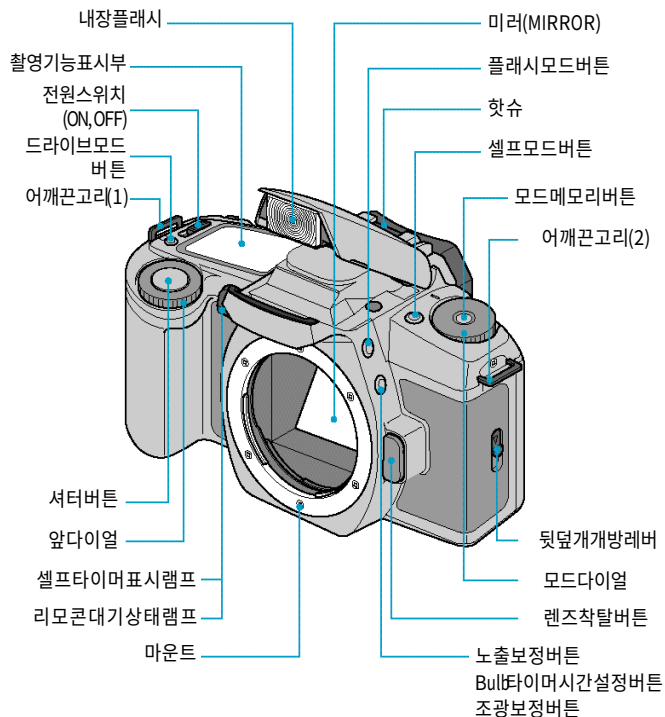
● 에러 정보 표시	54
● 노출 프로그램 선택	55
● 악세서리 (별매)	56

점검편

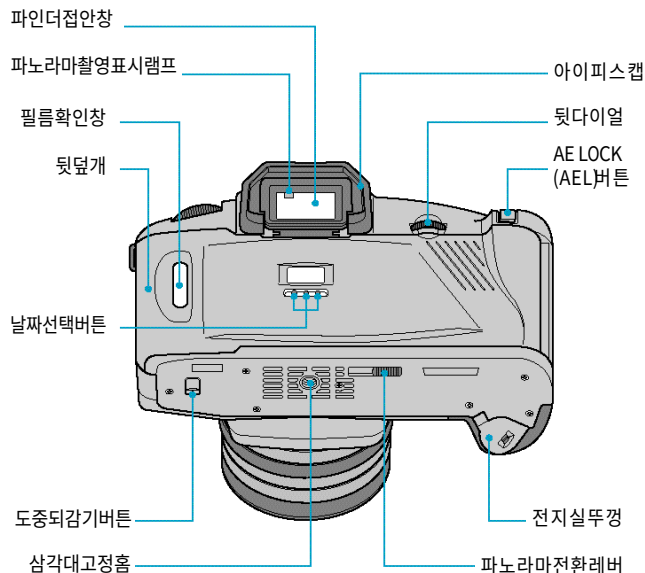
● 사용 시 주의 사항	57
● 고장 시 응급 처치	60
● 주요 성능	61

각부의 명칭

■앞면/윗면

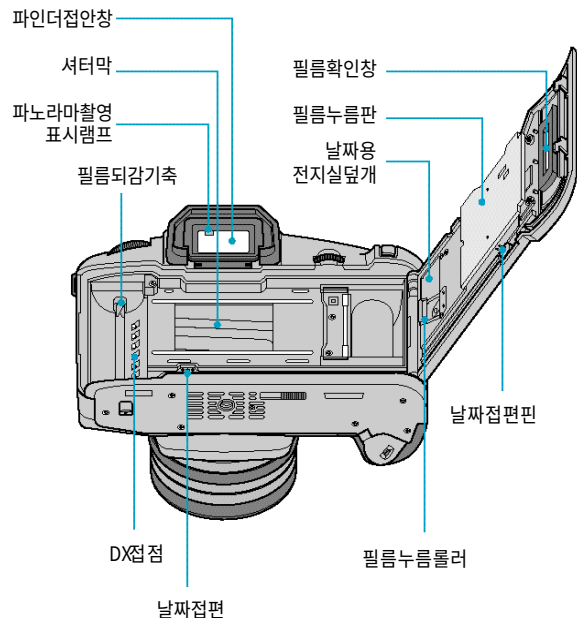


■뒷면/밑면

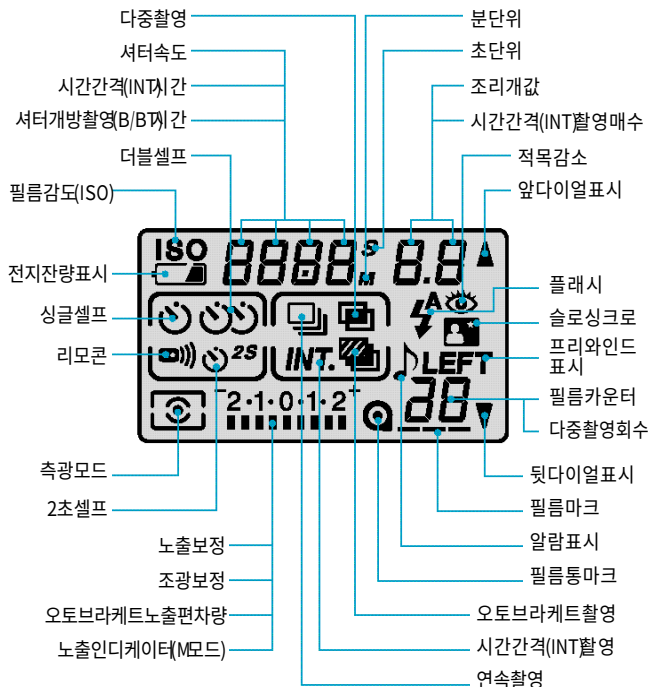


각부의 명칭

■ 내부

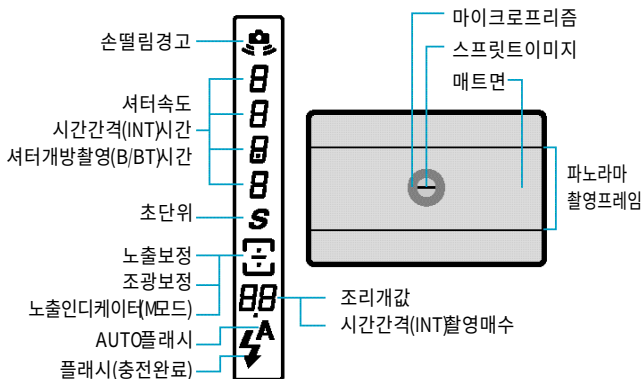


■ 촬영기능 표시부

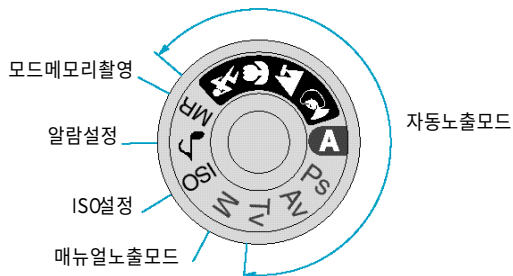


각부의 명칭

■파인더표시부

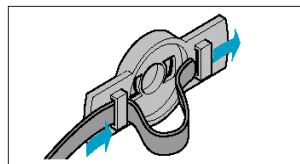


■모드다이얼

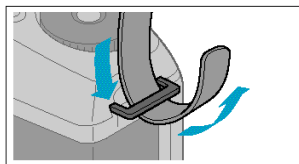


준비편

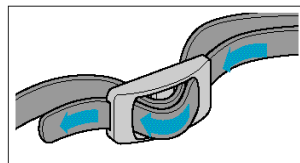
어깨끈 연결방법



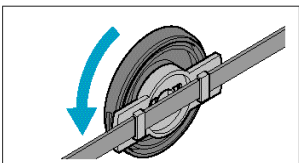
1 렌즈전면부뚜껑홀더를카메라 끈에화살표방향으로끼우세요.



2 카메라끈의끝부분을카메라 끈고리에화살표방향으로 끼우세요.

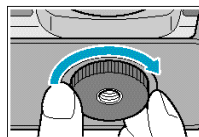


3 카메라끈의끝을카메라끈길이 조절부에화살표방향으로 끼우세요.

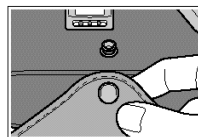


4 렌즈전면부뚜껑을홀더에그림과 같이맞추어화살표방향으로 “딱” 소리가날때까지돌려주세요.

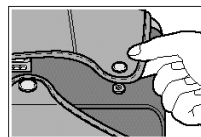
준비편



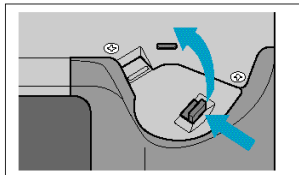
1 카메라를케이스의 바닥부분에넣어 부착나사를손으로 돌려주세요.



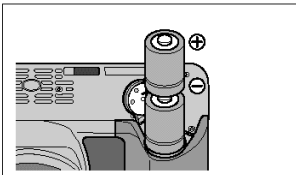
2 프론트케이스의스냅을잠그세요.
●스냅은3군데있으므로전부꼭잠궈주세요.
●ZOOM렌즈는표준렌즈로교환하여케이스스냅을 잠궈주세요.



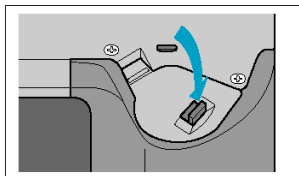
전지는 이렇게 넣습니다.



- 1** 전지실개방레버를 화살표 방향으로 당기면서 전지실 덮개를 열어주세요.



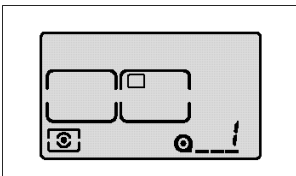
- 2** 전지를 넣어주세요.
● 전지의 방향을 (-)극성이 전지실 내부로 향하도록 넣어주세요.



- 3** 전지실 덮개를 닫아주세요.
● 전지는 리튬전지(CR2) 2개를 사용합니다.



“수명이 다된 전지는 꼭 폐전지 분리수거함에 버려주세요.”



- 4** 전지를 확인하세요.
● 촬영기능 표시부에 전지마크가 표시되지 않으면 전지용량은 충분합니다.



전지절반마크가 나타날 경우는 새 전지를 준비해 주십시오.
(촬영은 가능합니다.)



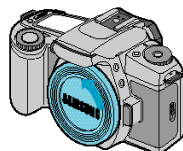
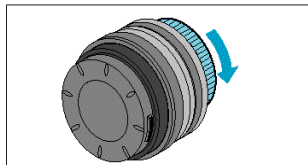
전지절반마크가 깜박일 경우는 새 전지로 교환해 주십시오.
(촬영은 불가능합니다.)

카메라를 사용하지 않을 때는 전원레버를 OFF 위치로 하여 주십시오.
전지 소모를 줄일 수 있습니다. 전원레버를 ON 위치에서 장시간 방치하면 전지가 소모되어 카메라가 작동되지 않을 경우도 있습니다.

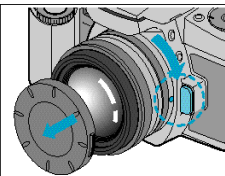
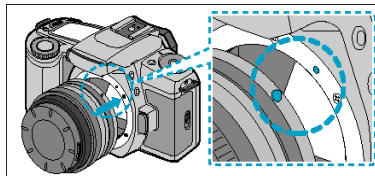
전지를 장전하여도 아무런 표시가 나타나지 않으면 전지가 반대방향으로 삽입되었는지를 다시 한번 확인해 주십시오.

렌즈 장착과 분리

■ 렌즈를 장착할 때



- 1** 렌즈 후면의 뚜껑과 카메라 뚜껑을 화살표 방향으로 돌려 열어주세요.



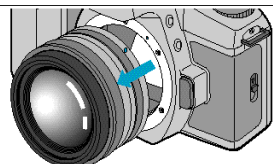
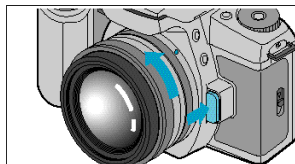
- 2** 렌즈와 카메라의 적색마크를 일치시킨 후 렌즈를 “딸깍” 소리가 날 때까지 화살표 방향으로 돌려주세요.

● 렌즈 장착이 끝나면 렌즈 전면부 뚜껑을 제거하여 꺼낸 애부착되어 있는 렌즈 전면부 뚜껑 홀더에 장착해 주십시오.(9쪽 참조).



촬영기능 표시부에 “ ” 표시가 나타나면 렌즈 장착이 정확히 되지 않은 상태이므로 렌즈를 분리한 후 다시 장착해 주십시오.

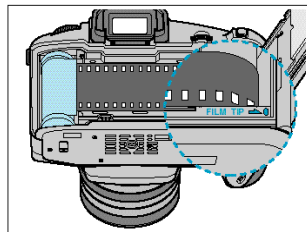
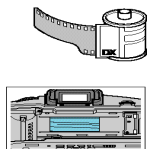
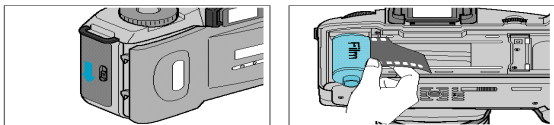
■ 렌즈를 분리할 때



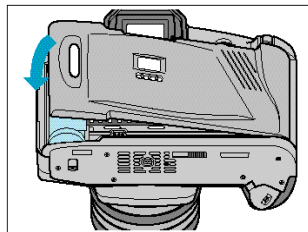
- 1** 렌즈를 분리할 때는 렌즈 착탈버튼을 누르면서 렌즈를 반대방향으로 돌리세요.

준비편

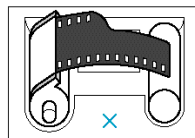
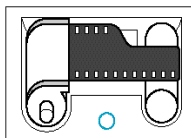
필름은 이렇게 넣습니다.



- 3 필름에있는구멍을 필름감기통의톱니에잘맞추고 필름끝을아래쪽FLIM TIP 표시부에평평하게맞추세요.
- 필름이들뜨지않도록필름을눌러주십시오.

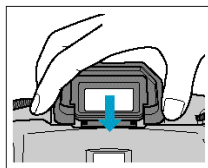
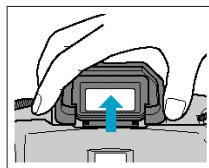


- 4 뒷덮개를 “딸깍” 소리가나도록 눌러닫아주세요.
- 뒷덮개를닫으면자동적으로 필름을감아필름매수1이자동으로 촬영기능표시부에나타납니다.



- 표시가감박일경우는필름이정확하게장전되지않았으므로뒷덮개를열어위 그림과같은순서로재장전해주시요.
- 필름이정확하게장전되지않으면셔터버튼을눌러도촬영이되지않습니다.

■아이피스 착탈법



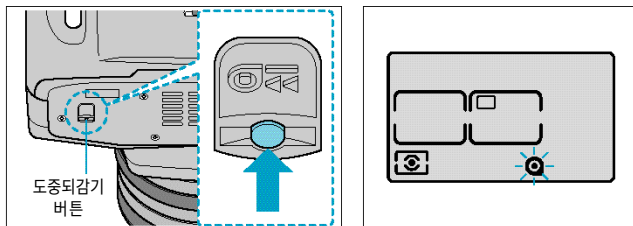
- 아이피스캡을 아래에서위로밀어 올립니다. 끼워넣을때는홈에 맞추어위에서아래로 넣어주십시오.

- 필름감도는DX코드용필름의경우자동적으로설정됩니다. DX코드가없는필름을사용할경우나감도를변경할 경우는41쪽을참조하십시오.
- 사용필름
ISO 25~6400의필름을사용할수있습니다.
플래시촬영의경우는ISO 25~1000까지의필름을사용해주시요.

- 셔터막에는손이나필름의끝이 닿지않도록주의하십시오.
- 필름을넣고뺄때에는직사광선을피해 주십시오.

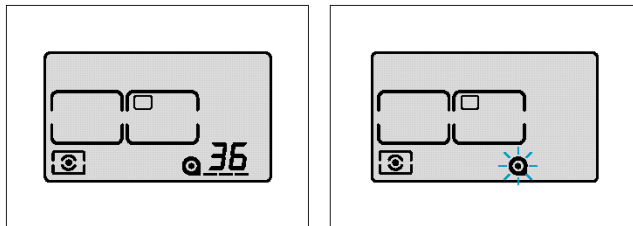
준비편 필름 되감기

■ 필름도중되감기



- 필름도중되감기버튼을누르면필름되감기동작을시작합니다.
필름되감기가종료되면촬영기능표시부의필름마크()가깜박입니다.

■ 필름자동되감기



- 촬영도중필름이종료되면자동적으로필름되감기동작을시작합니다.
필름되감기가종료되면촬영기능표시부의필름마크()가깜박입니다.

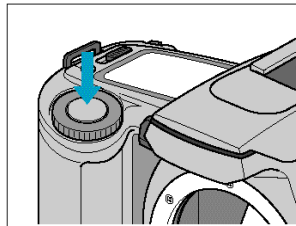


필름마크()의깜박임을확인하여뒷개를열어필름을꺼내십시오.

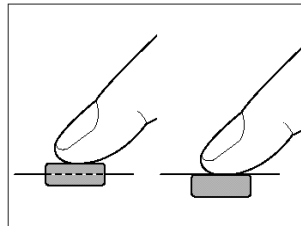
필름마크()가깜박이고있는도중에는셔터버튼을눌러도촬영이되지않습니다.

준비편 셔터버튼과 초점조절

■ 셔터버튼



- GX-1의 셔터버튼은2단계로되어 있습니다.
- 셔터버튼을1단으로살짝누르면측광및 내장플래시의충전이이루어집니다. 이측광값을기준으로그때의노출정보(셔터속도및조리개)가촬영기능표시부 및파인더표시부에표시됩니다.



- 셔터버튼을2단까지깊게누르면 촬영됩니다.



셔터버튼을1단으로누른후손을떼어도촬영기능표시부및파인더표시부의노출정보(셔터속도및조리개)는약10초간계속표시됩니다. 셔터버튼에서손을떼후 약10초가경과하면촬영모드에따라노출정보표시일부가사라집니다. 이를10초타이머기능이라합니다.

■ 초점조절



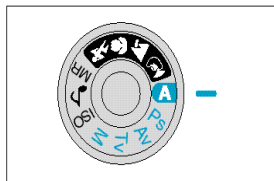
- 1 파인더를보면서구도를 결정하세요.



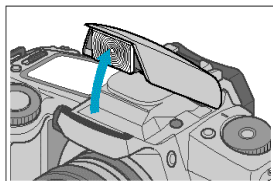
- 2 파인더를보면서초점조절링을 돌려초점을맞추세요.

A 표준 자동노출모드

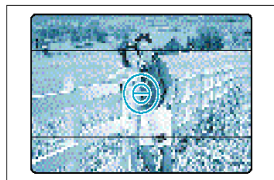
표준자동노출모드는 사용자가 촬영구도를 결정하여 초점을 조절한 후, 셔터버튼을 누르면 카메라가 자동으로 노출(셔터속도 및 조리개)을 결정하는 촬영모드입니다.



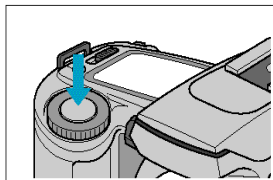
1 모드다이얼을 돌려그림과같이 A로 맞추세요.



2 내장플래시를 올리세요.



3 촬영구도를 결정한 후 초점을 맞추세요.



4 셔터버튼을 살며시 눌러 촬영합니다.



- 찍고자 하는 물체가 어두울 경우나 역광 시는 내장플래시가 자동적으로 발광합니다. (내장플래시를 올리지 않고 셔터버튼을 누르면 자동노출모드로 촬영됩니다.)
- 내장플래시를 올렸을 경우는 적목감소 촬영도 선택 가능합니다.



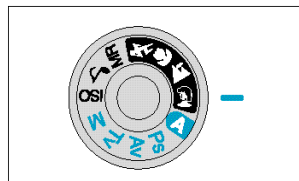
내장플래시를 올리지 않고 셔터버튼을 1단을 눌렀을 때, 파인더 표시부에 마크가 깜박이면 손떨림 현상이 발생할 우려가 있으므로 플래시나 삼각대를 이용하여 촬영해 주십시오.

※ A 표준 자동노출모드의 기능 설정표

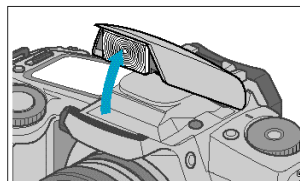
셀프 모드	드라이브 모드	플래시	측광모드	AEL	노출보정
○	○	○	○	○	○

인물 자동노출모드

인물 자동노출모드는 찍고자 하는 물체의 중심을 인물로 하여 인물은 선명하게, 배경은 흐리게 표현되도록 카메라가 자동으로 노출(셔터속도 및 조리개)을 결정하는 촬영모드입니다.



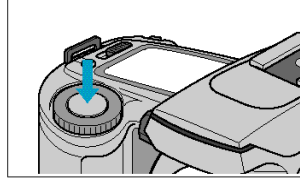
1 모드다이얼을 돌려그림과같이 AI로 맞추세요.



2 내장플래시를 올리세요.



3 촬영구도를 결정한 후 초점을 맞추세요.



4 셔터버튼을 살며시 눌러 촬영하세요.



- 찍고자 하는 물체가 어두울 경우나 역광 시는 내장플래시가 자동적으로 발광합니다. (내장플래시를 올리지 않고 셔터버튼을 누르면 자동노출모드로 촬영됩니다.)
- 내장플래시를 올렸을 경우는 적목감소 촬영 및 슬로우 싱크로 촬영도 선택 가능합니다.



내장플래시를 올리지 않고 셔터버튼을 1단을 눌렀을 때, 파인더 표시부에 마크가 깜박이면 손떨림 현상이 발생할 우려가 있으므로 플래시나 삼각대를 이용하여 촬영해 주십시오.

※ 인물 자동노출모드의 기능 설정표

셀프 모드	드라이브 모드	플래시	측광모드	AEL	노출보정
○	○	○	○	○	○

-

- 3 셔터버튼을 살며시 눌러 촬영하세요.



풍경자동노출모드는내장플래시를사용한플래시촬영을할수없습니다.

※  (풍경) 자동노출모드의기능설정표

셀프 모드 (🔊)	드라이브 모드 (🔊)	플레이스 (🔊)	측광모드 (🔊)	AEL	노출보정 (🔊)
🔊 🔊 🔊 🔊	🔊 🔊 🔊 🔊	🔊 🔊 🔊 🔊	🔊 🔊 🔊 🔊		
○ ○ ○ ○	○ × × × ×	× × × ×	○ ×	×	×

- 

- 3 촬영구도를결정한후초점을 맞추세요.
 - 4 셔터버튼을살며시눌러 촬영하세요.



- 근접촬영가능거리는50mm렌즈기준0.45m까지입니다. (렌즈설명서참조)
- 찍고자하는물체가어두울경우나역광시에는내장플래시가자동적으로발광합니다. (내장플래시를물리지않고셔터버튼을누르면자동노출도로촬영됩니다.)
- 내장플래시를물렸을경우는적목각소촬영의선택이가능합니다.



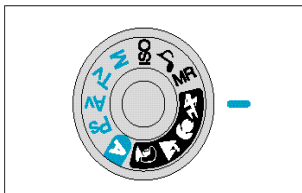
내장플래시를 올리지 않고 서터버튼을 1단을 눌렀을 때, 파인더 표시부에서 마크가 깜박이면 손떨림 현상이 발생할 우려가 있으므로 플래시나 삼각대를 이용하여 촬영해 주십시오.

※  (근접) 자동노출모드의기능설정표

셀프 모드	드라이브 모드					플래시	측광모드	AEL	노출보정
☐	☐	☒	☐	☐	☐	☐	☐	☒	☒

동체 자동노출모드

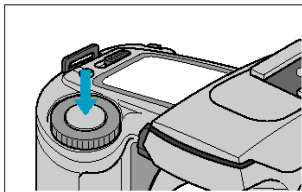
빠르게 움직이는 물체를 선명하게 촬영되도록 셔터속도를 고속으로 설정하여 카메라가 자동으로 노출(셔터속도 및 조리개)을 결정하는 촬영 모드입니다.



1 모드다이얼을 돌려 그림과 같이 **Ps**로 맞추세요.



2 촬영구도를 결정한 후 초점을 맞추세요.



3 셔터버튼을 살짝 눌러 촬영하세요.



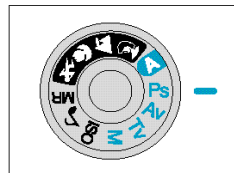
동체 자동노출모드는 내장 플래시를 사용한 플래시 촬영을 할 수 없습니다.

※ **Ps** (동체) 자동노출모드의 기능 설정표

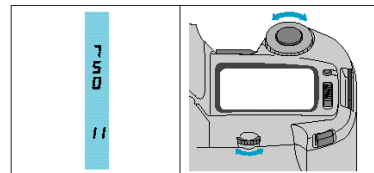
셀프 모드	드라이브 모드	플래시	측광모드	AEL	노출보정
×	×	×	○	×	×

Ps 프로그램슈프트 자동노출모드

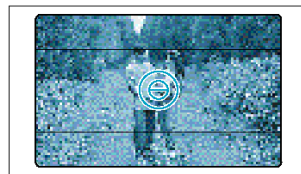
프로그램슈프트 자동노출모드는 셔터버튼을 가볍게 눌러 카메라가 결정한 노출(셔터속도 및 조리개)을 확인한 후 자신이 원하는 노출조합으로 노출량은 유지시킨 채 변화시킬 수 있는 촬영 모드입니다.



1 모드다이얼을 돌려 그림과 같이 **Ps**로 맞추세요.



2 셔터버튼을 살짝 눌러 노출치를 확인한 후, 필요시 앞 또는 뒷다이얼을 돌려 원하는 노출조합을 선택하세요.



3 촬영구도를 결정한 후 초점을 맞추세요. 셔터버튼을 살짝 눌러 촬영하세요.



- 내장 플래시를 올렸을 경우는 주위 밝기에 상관없이 항상 발광하므로 찍고자 하는 물체가 어두울 때나 역광 조건일 경우만 내장 플래시를 올려 촬영해 주십시오.
- 내장 플래시를 올렸을 경우는 적목감소 촬영 선택이 가능합니다.



셔터버튼을 1단 눌렀을 때, 파인더 표시부에 **Ps** 마크가 깜박이면 손떨림 현상이 발생할 우려가 있으므로 삼각대 등이 이용하여 촬영해 주십시오.

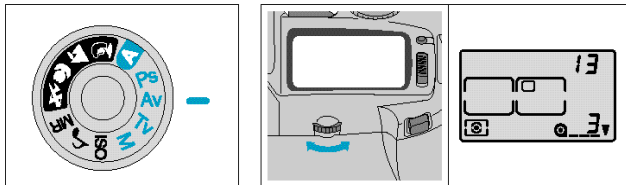
※ **Ps** (프로그램슈프트) 자동노출모드의 기능 설정표

셀프 모드	드라이브 모드	플래시	측광모드	AEL	노출보정
○	○	○	○	○	○

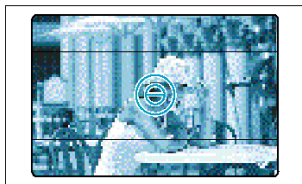
Av 조리개우선 자동노출모드

조리개값을 설정하면 찍고자 하는 물체의 밝기에 따라 적정 노출이 되도록 카메라가 자동으로 셔터속도를 결정하는 촬영 모드입니다.

조리개값을 작게 하여 중심은 뚜렷하고 배경은 흐리게 촬영하고자 할 경우나 조리개값을 크게 하여 중심과 배경을 뚜렷하게 촬영하고자 할 경우에 적합한 촬영 모드입니다.



- 1 모드다이얼을 돌려 그림과 같이 **Av**로 맞추세요.
- 2 뒷다이얼을 돌려 적절한 조리개값을 설정하세요.



- 3 촬영구도를 결정한 후 초점을 맞추세요. 셔터버튼을 살며시 눌러 촬영하세요.



- 내장 플래시를 올렸을 경우는 주위 밝기에 상관없이 항상 발광하므로 찍고자 하는 물체가 어두울 때나 역광 조건일 경우만 내장 플래시를 올려 촬영해 주십시오.
- 내장 플래시를 올렸을 경우는 적목감소 촬영 선택이 가능합니다.



셔터버튼을 1단을 눌렀을 때, 파인더 표시부에 마크가 깜박이면 손떨림 현상이 발생할 우려가 있으므로 삼각대를 이용하여 촬영해 주십시오.

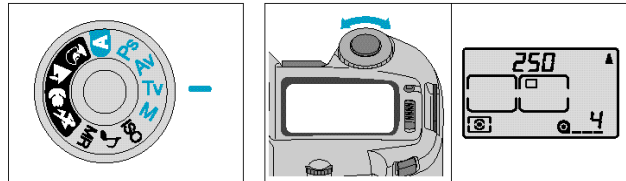
※ **Av** (조리개우선) 자동노출모드의 기능 설정표

셀프 모드	드라이브 모드	플래시	측광모드	AEL	노출보정
ON	ON	ON	INT.	ON	ON
○	○	○	○	○	○

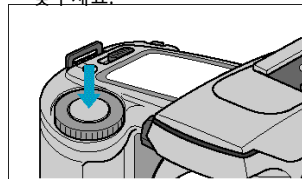
Tv 셔터속도우선 자동노출모드

셔터속도를 설정하면 찍고자 하는 물체의 밝기에 따라 적정 노출이 되도록 카메라가 자동으로 조리개값을 결정하는 촬영 모드입니다.

셔터속도를 고속으로 하면 움직이는 찍고자 하는 물체를 정지 장면으로, 셔터속도를 저속으로 하면 움직이는 찍고자 하는 물체를 생동감 있는 장면으로 재현하고자 할 때 적합한 촬영 모드입니다.



- 1 모드다이얼을 돌려 그림과 같이 **Tv**로 맞추세요.
- 2 앞다이얼을 돌려 적절한 셔터속도를 설정하세요.



- 3 촬영구도를 결정한 후 초점을 맞추세요. 셔터버튼을 살며시 눌러 촬영하세요.



- 내장 플래시를 올렸을 경우는 주위 밝기에 상관없이 항상 발광하므로 찍고자 하는 물체가 어두울 때나 역광 조건일 경우만 내장 플래시를 올려 촬영해 주십시오.
- 내장 플래시를 올렸을 경우는 적목감소 촬영 선택이 가능합니다.



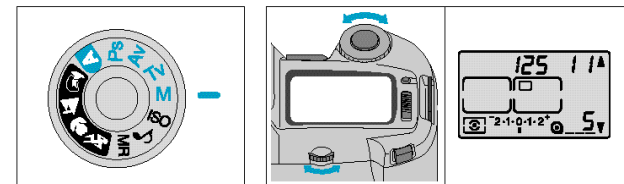
셔터버튼을 1단을 눌렀을 때, 파인더 표시부에 마크가 깜박이면 손떨림 현상이 발생할 우려가 있으므로 삼각대를 이용하여 촬영해 주십시오.

※ **Tv** (셔터속도우선) 자동노출모드의 기능 설정표

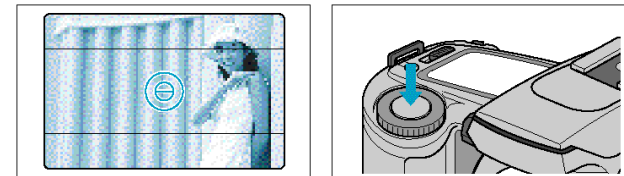
셀프 모드	드라이브 모드	플래시	측광모드	AEL	노출보정
ON	ON	ON	INT.	ON	ON
○	○	○	○	○	○

M매뉴얼 노출모드

촬영자의의도대로 셔터속도 및 조리개값 설정이 가능한 촬영 모드입니다.
카메라의 측광치와 설정된 노출치(셔터속도와 조리개값)의 차이가 촬영기능 표시부 및 파인더 표시부에 표시됩니다.



- 1 모드다이얼을 돌려 그림과 같이 **M**으로 맞추세요.
- 2 앞다이얼을 돌려 셔터속도를, 그리고 뒷다이얼을 돌려 조리개값을 설정하세요.



- 3 촬영구도를 결정한 후 초점을 맞추세요.
- 4 셔터버튼을 살며시 눌러 촬영하세요.



- 내장 플래시를 올렸을 경우는 주위 밝기에 상관없이 항상 발광하므로 찍고자 하는 물체가 어두울 때나 역광 조건일 경우만 내장 플래시를 올려 촬영해 주십시오.
- 내장 플래시를 올렸을 경우는 적목감소 촬영 선택이 가능합니다.



셔터버튼을 1단을 눌렀을 때, 파인더 표시부에 **마**크가 깜박이면 손떨림 현상이 발생할 우려가 있으므로 삼각대를 이용하여 촬영해 주십시오.

※ **M**(매뉴얼) 노출모드의 기능 설정표

셀프 모드	드라이브 모드	플래시	측광 모드	AEL	노출보정
○	○	○	○	○	×

셀프타이머

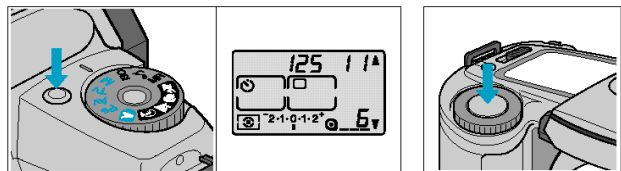
셀프타이머는 셀프모드 버튼을 누름에 따라 다음과 같은 순서로 설정됩니다.



* 셀프타이머 동작 중 플래시를 업 또는 다운시키면 동작을 멈춥니다.

싱글 셀프타이머

셀프모드 버튼을 눌러 **싱**를 선택한 후, 셔터버튼을 누르면 셀프타이머가 작동되며, 약 10초 후에 촬영됩니다.



- 1 셀프모드 버튼을 눌러 **싱**를 선택하세요.
- 2 셔터버튼을 살며시 눌러주세요.

- 셀프타이머 동작 중에는 처음 7초간은 셀프타이머 표시 램프가 나타나고, 이후 3초간은 깜박입니다.
- 알람 모드 **♪**를 설정하면 셀프타이머 동작 중 알람음이 발생되며, 촬영 3초 전부터 알람음이 빨라집니다.
- 촬영 후 싱글 셀프모드는 자동으로 해제됩니다.



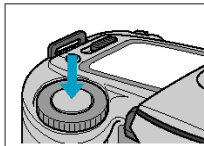
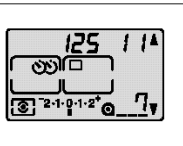
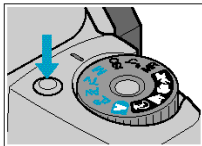
- 다음과 같은 조작 시 셀프타이머 동작이 해제됩니다.
 - 전원 스위치 OFF
 - 셀프모드 버튼을 누름
 - 내장 플래시 올림/내림 조작
- 셔터버튼을 누르는 순간의 측광값에 의하여 노출치(셔터속도 및 조리개값)가 결정됩니다.

※ 싱글 셀프타이머가 선택 가능한 모드

A	S	A	M	Tv	Av	Ps
○	○	○	○	×	○	○

더블 셀프타이머

셀프모드버튼을 눌러 한 후, 셔터버튼을 누르면 셀프타이머가 작동되며, 약 10초 후에 1매가 촬영되고, 2초 후 다시 1매가 촬영됩니다.



1 셀프모드버튼을 눌러 더블 셀프타이머를 선택하세요.

2 셔터버튼을 살며시 눌러주세요.

- 셀프타이머 동작 중에는 처음 7초간은 셀프타이머 표시 램프가 나타나고, 이후 3초간은 깜박입니다. (최초 1매 촬영시)
- 2매째 촬영시에는 셀프타이머 표시 램프가 2초간 깜박입니다.
- 알람모드 (🔊)를 설정하면 알람음이 발생합니다.
- 촬영 후 더블 셀프모드는 자동으로 해제됩니다.



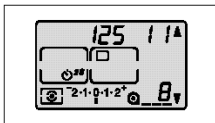
2매째는 측광을 다시 하여 노출치(셔터속도 및 조리개값)를 결정합니다.
(단, 매뉴얼 노출모드는 설정된 노출치 그대로 2매를 촬영합니다.)

※더블 셀프타이머가 선택 가능한 모드

A	👤	📷	📷	📷	M	Tv	Av	Ps
○	○	○	○	×	○	○	○	○

2초 셀프타이머

셀프모드버튼을 눌러 2초 셀프타이머를 선택한 후, 셔터버튼을 누르면 셀프타이머가 작동되며, 약 2초 후 촬영됩니다.



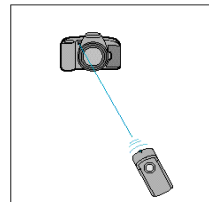
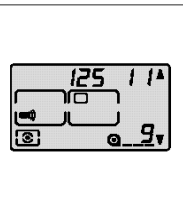
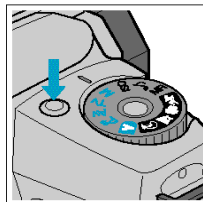
- 셀프타이머 동작 중에는 약 2초간 깜박입니다.
- 알람모드 (🔊)를 설정하면 알람음이 발생합니다.
- 촬영 후 2초 셀프모드는 계속 유지됩니다. (셀프모드버튼을 눌러 해제해 주십시오.)

※2초 셀프타이머가 선택 가능한 모드

A	👤	📷	📷	📷	M	Tv	Av	Ps
○	○	○	○	×	○	○	○	○

리모콘 촬영(별매)

셀프모드버튼을 눌러 리모콘을 선택한 후, 카메라로 향하게 한 후 리모콘의 셔터버튼을 누르면 약 2초 후 촬영됩니다.



1 셀프모드버튼을 눌러 리모콘을 선택하세요.

2 리모콘의 셔터버튼을 살며시 눌러주세요.

- 리모콘 대기 상태에서 리모콘 대기 상태 표시 램프(셀프타이머 표시 램프)가 깜박입니다.
- 리모콘의 신호를 수신한 후 셀프타이머 표시 램프가 약 2초간 빠르게 깜박입니다.
- 알람모드 (🔊)를 설정하면 알람음이 발생합니다.
- 촬영 후 리모콘모드는 계속 유지됩니다. (셀프모드버튼을 눌러 해제해 주십시오.)

※리모콘 성능표

(상온 기준)

수신각도	좌/우 30° 상/하 30°
촬영거리	카메라 정면 위치에서 5m 이내



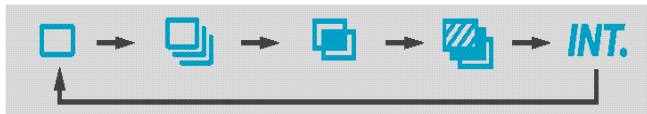
- 리모콘 대기 상태에서 셔터버튼을 누르면 촬영됩니다.
- 자동 오프타이머 (6분 타이머 기능)
리모콘 대기 상태에서 6분이 경과하도록 아무런 신호도 입력되지 않으면 자동으로 리모콘모드가 해제됩니다.

※리모콘 촬영이 선택 가능한 모드

A	👤	📷	📷	📷	M	Tv	Av	Ps
○	○	○	○	×	○	○	○	○

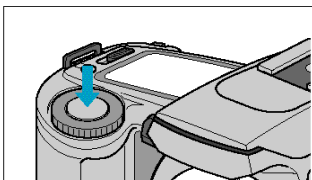
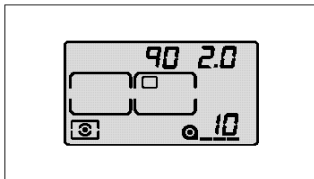
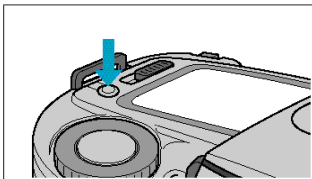
드라이브모드

드라이브모드는 드라이브모드버튼을누름에따라다음과같은순서로 설정됩니다.



- 셀프타이머(⌚) / 2S(2S)가 설정되어있으면 **INT.** 시간간격)촬영은 선택할 수 없습니다.
- **INT.** 촬영을 설정한 후 셀프타이머(⌚) / 2S(2S) 모드를 선택하면 **INT.** 촬영은 자동으로 해제됩니다.

1매촬영



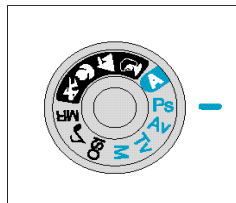
드라이브모드버튼을눌러 □를 선택하면 셔터버튼을누를때마다1매씩촬영됩니다.

※1매촬영이선택가능한모드

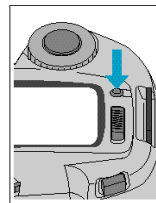
A	Portrait	Aperture Priority	Shutter Priority	Movie	M	Tv	Av	Ps
○	○	○	○	○	○	○	○	○

연속촬영

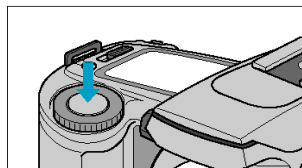
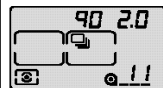
드라이브모드버튼을눌러 ≡를 선택하면, 셔터버튼을누르고있는동안계속해서 촬영됩니다.



1 모드다이얼을돌려 찍고자하는모드를 선택하세요.



2 드라이브모드버튼을눌러 ≡를 선택하세요.



- 1매촬영시마다측광을다시하여 노출치(셔터속도및조리개값)를 결정합니다.
- 내장플래시를올린상태로촬영을할 경우는1매촬영후재충전을행하여충전이 완료되면촬영됩니다.

3 셔터버튼을살며시누르세요.
● 셔터버튼을누르고있는동안 계속해서촬영됩니다.



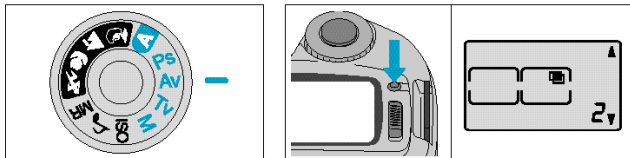
연속촬영모드는셔터버튼에서손을떼어도계속유지됩니다.
(드라이브모드버튼을눌러해제하십시오.)

※연속촬영이선택가능한모드

A	Portrait	Aperture Priority	Shutter Priority	Movie	M	Tv	Av	Ps
○	○	×	×	○	○	○	○	○

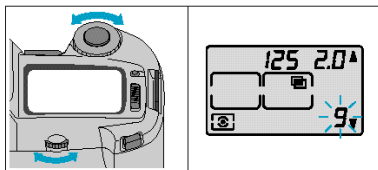
다중 촬영

드라이브모드버튼을 눌러  를 선택한 후, 앞/뒷다이얼을 돌려 다중촬영회수를 설정한 후, 셔터버튼을 누르면 다중촬영됩니다.



1 모드다이얼을 돌려찍고자 하는 모드를 선택하세요.
●예: Av 모드에서 다중촬영시

2 드라이브모드버튼을 눌러  를 선택하세요.



3 앞/뒷다이얼을 돌려 다중촬영회수를 설정한 후 셔터버튼을 눌러 촬영하세요.

- 최초의 다중회수는 2회로 표시됩니다.
- 다중회수는 최대 9회까지 설정 가능합니다.
- 다중촬영모드가 설정완료되면 다중회수표시가 깜박입니다.
- 다중촬영모드는 다중회수만큼 촬영이 완료되면 자동으로 1매 촬영모드로 전환됩니다. (1매 감기동작을 행한 후 필름매수를 1매 증가합니다.)



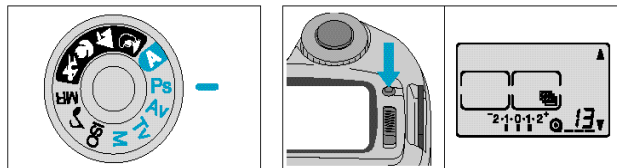
- 다중촬영시는 노출보정기능(49쪽)을 사용하여 촬영 상황에 알맞는 보정량을 설정해 주십시오.
- 다중촬영모드의 자동해제는 다음과 같은 조작으로 해 주십시오.
— 전원스위치 OFF — 모드다이얼 조작(A 또는 MR선택)
— 드라이브모드버튼 ON
- 다중촬영은 어둡거나 단순한 배경에서 효과적이며, 조리개마스크 사용을 권장합니다.

※ 다중촬영이 선택 가능한 모드

					
×	×	×	×	×	○

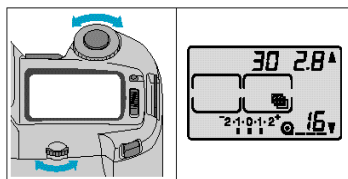
오토브라켓(AEB) 촬영

일정한 노출간격으로 연속 3매 촬영이 가능한 기능입니다. 드라이브모드버튼을 눌러  를 선택한 후, 앞/뒷다이얼을 돌려 노출편차량을 설정한 후 셔터버튼을 누르면 연속해서 3매가 촬영됩니다.



1 모드다이얼을 돌려찍고자 하는 모드를 선택하세요.
●예: Ps 모드에서 다중촬영시

2 드라이브모드버튼을 눌러  를 선택하세요.



3 앞/뒷다이얼을 돌려 노출편차량을 설정한 후 셔터버튼을 눌러 촬영하세요.
●셔터버튼을 누르면 연속해서 3매가 촬영됩니다.

- 노출편차량은 $\pm 2EV(1/2EV)$ 간격) 범위 내 설정 가능합니다.
- 3매는 적정 노출/노출 부족/노출 과다의 순으로 촬영됩니다.
- 촬영동작 중 자동해제는 불가능합니다.
- 3매 촬영 완료 후 오토브라켓 촬영모드는 자동으로 해제됩니다.



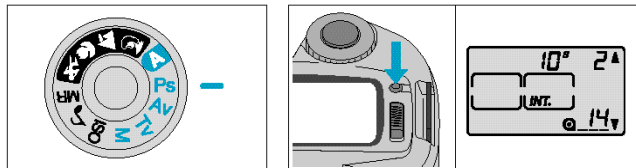
- 다음의 촬영모드에서 설정 중에는 셀프모드 선택이 되지 않습니다.
설정을 완료한 후 셀프모드를 선택해 주십시오.
— 다중촬영 — 오토브라켓촬영 — 시간간격촬영
- 오토브라켓 촬영모드를 설정한 후 내장 플래시를 올리면 이 모드는 자동으로 해제되어 1매 촬영모드로 전환됩니다.
- 내장 플래시를 올린 상태에서 오토브라켓 촬영모드는 설정할 수 없습니다.

※ 오토브라켓 촬영이 선택 가능한 모드

					
×	×	×	×	×	○

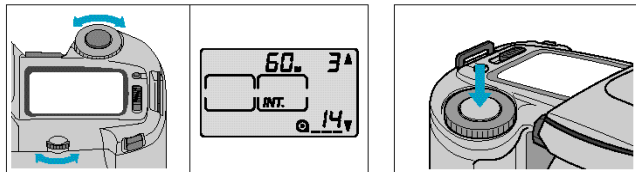
INT.시간간격 촬영

드라이브모드버튼을눌러 **INT.**를선택한후, 앞다이얼을돌려 **INT.**시간을, 뒷다이얼을돌려서촬영매수를설정하여셔터버튼을누르면 시간간격촬영이됩니다.



1 모드다이얼을돌려꼭고자 하는모드를선택하세요.

2 드라이브모드버튼을눌러 **INT.**를 선택하세요.



3 앞다이얼을돌려 INT시간을설정하고 뒷다이얼을돌려촬영매수를 설정하세요.

4 셔터버튼을살펴서 누르세요.

• INT시간은 10초부터 60분까지설정되며, 촬영매수는 최대 39매까지설정가능합니다.

INT 시간설정범위 10초, 20초, 30초, 40초, 50초, 60초, 10분, 20분, 30분, 40분, 50분, 60분

• 최초 1매는 셔터버튼을누르면즉시촬영되고, 2매째부터 INT시간을카운트하여촬영됩니다.

• 초기설정표시는 10초(10') 2매입니다.
(앞다이얼로 INT시간을뒷다이얼로촬영매수를설정해주시요.)

• 촬영이완료되면 INT촬영모드는자동으로해제됩니다.

• 10분 이상으로설정되면, 촬영중 **■**표시가나타납니다. (예, 30분이면 **■■■**)

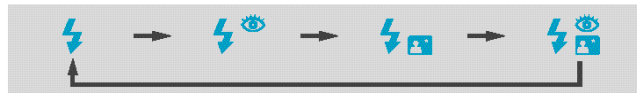
INT촬영모드의도움해제는다음과같은조작으로해주시요.
— 전원스위치 OFF — 모드다이얼조작 — 드라이브모드버튼 ON

※ 시간간격촬영이선택가능한모드

A					M	Tv	Av	Ps
×	×	×	○	×	○	○	○	○

플래시모드

플래시모드는 내장플래시를올린상태에서 플래시모드버튼을누름에따라 다음과같은순서로설정됩니다.



※ 노출모드에따라 플래시모드의설정은차이가있습니다.

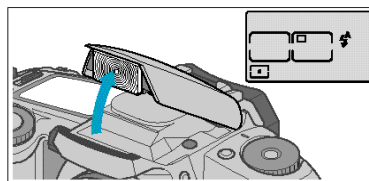
	A	인물	풍경	근접	동체	Ps	Av	Tv	M
	○	○	×	○	×	○	○	○	○
	○	○	×	○	×	○	○	○	○
	×	○	×	×	×	×	×	×	×
	×	○	×	×	×	×	×	×	×

• 표준/인물/근접자동노출모드는 로표시됩니다.

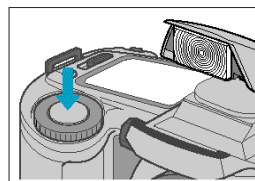
• 플래시를올리면자동으로 1/125 이하의셔터속도로설정됩니다.

내장플래시

내장플래시를올리면 / 표시가나타나며, 셔터버튼을누르면 플래시촬영됩니다.



1 내장플래시를올려주세요.



2 구도를잡은후 셔터버튼을눌러주세요.

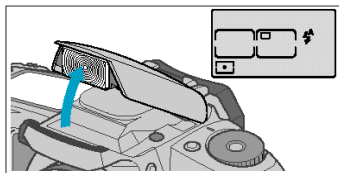
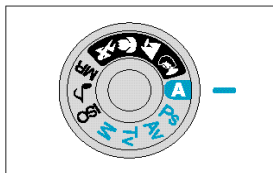
• 표시가나타나면, 찍고자하는물체의밝기에따라어두울경우나역광시자동으로 발광합니다. (오토플래시기능)

• 표시가나타나면, 찍고자하는물체의밝기에상관없이항상발광합니다. (강제발광기능)

• 내장플래시를내릴때까지 플래시모드는계속유지됩니다.

⚡적목감소 촬영

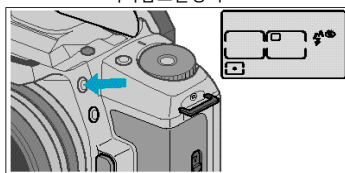
내장플래시를 올린 상태에서 플래시 모드 버튼을 눌러 ⚡를 선택하여 셔터 버튼을 누르면 촬영 직전에 소량의 발광을 한 후 플래시 촬영이 되므로 적목현상(플래시 촬영을 했을 때 사진에 사람의 눈동자가 붉게 나오는 현상)을 감소시킬 수 있습니다.



1 모드다이얼을 돌려 찍고자 하는 모드를 선택하세요.

2 내장플래시를 올리면 ⚡마크가 나타납니다.

●예: A 촬영모드에서 적목감소 촬영시



3 플래시 모드 버튼을 눌러 ⚡를 선택하세요.
촬영구도를 결정한 후 셔터 버튼을 살며시 눌러주세요.

📷 • 플래시 모드 설정은 33쪽을 참고하세요.



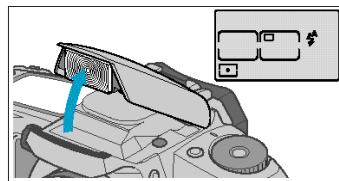
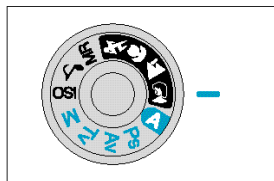
통상 플래시 촬영



적목감소 촬영

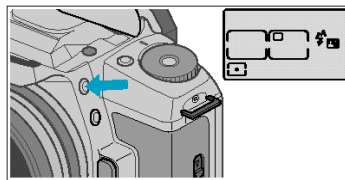
⚡슬로우 싱크로 촬영

내장플래시를 올린 상태에서 플래시 모드 버튼을 눌러 ⚡를 선택한 후 셔터 버튼을 누르면 찍고자 하는 물체의 밝기에 따라 셔터 속도가 조정되며 플래시 촬영이 되도록 찍고자 하는 물체와 배경과의 조화있는 장면을 연출할 수 있습니다.



1 모드다이얼을 돌려 (인물) 촬영모드를 선택하세요.

2 내장플래시를 올리면 ⚡마크가 나타납니다.



3 플래시 모드 버튼을 눌러 ⚡를 선택하세요.
촬영구도를 결정한 후 셔터 버튼을 살며시 눌러주세요.

📷 • 플래시 모드 설정은 33쪽을 참고하세요.



통상 플래시 촬영

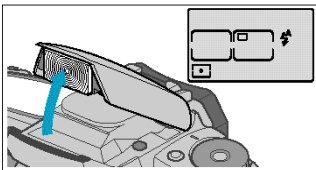
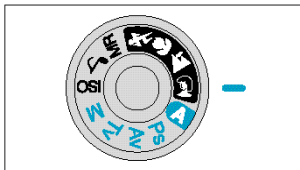


슬로우 싱크로 촬영

촬영편 II (플래시모드)

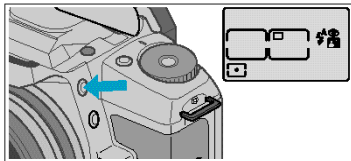
적목감소+슬로우싱크로 촬영

내장플래시를올린상태에서플래시모드버튼을눌러⚡를선택하여셔터버튼을누르면 적목감소및슬로우싱크로촬영을조합한플래시촬영을할수있습니다.



1 모드다이얼을돌려P(인물) 촬영모드를선택하세요.

2 내장플래시를올리면⚡마크가 나타납니다.



3 플래시모드버튼을눌러 선택하세요.
촬영구도를결정한후 셔터버튼을살며시눌러주세요.



플래시모드설정은 33쪽을참고하세요.



통상플래시촬영



적목감소+슬로우싱크로촬영

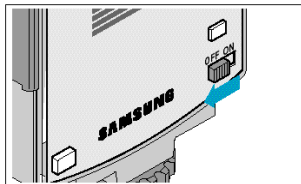


- 플래시미충전시충전의시작은다음과같습니다.
— 내장플래시를올렸을때 — 셔터버튼을눌렀을때 — 플래시촬영직후
- 플래시충전중에는⚡표시가깜박이며, 충전완료시나타납니다.
- 내장플래시를내리면설정된플래시모드는자동으로해제되며다시올리면⚡로자동설정됩니다.

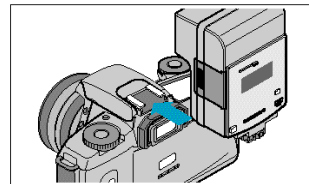
촬영편 II (플래시모드)

외부착 전용 플래시

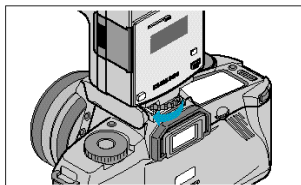
GX-1용외부착전용플래시(ATL-240)를사용하면 촬영가능거리가길어집니다.



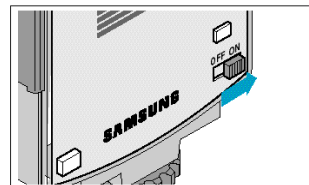
1 플래시의전원스위치를 OFF로 맞추세요.



2 슈잡금나사를느슨히한다음, 발광부를정면으로향해서 핫슈에끼워넣으세요.



3 슈잡금나사를확실히방향으로 돌려서고정하세요.



4 플래시의전원스위치를 ON으로 맞추세요. 충전이완료되면 플래시의충전완료램프(적색)가 나타납니다.



- 전원스위치를ON으로하면⚡표시가깜박이거나나타납니다. (셔터버튼을살짝눌렀을 때⚡마크가나타났다가깜박일경우는플래시가미충전상태입니다.)
- ATL-240을사용하면 TTL조광을행하며, TTL조광시는플래시의TTL조광램프(녹색)가 약2초간켜집니다.
- ATL-240을사용할경우미충전시는자동으로출되어촬영됩니다. (충전이완료되면플래시촬영으로자동전환됩니다.)
- ATL-240을사용하면, 인물자동노출모드에서슬로우싱크로촬영(⚡)선택이 가능합니다.



ATL-240 이외의플래시를사용할경우, TTL조광이되지않으므로매뉴얼플래시촬영을 해주십시오.

촬영편 II (플래시 모드)

플래시 촬영거리 조건표

플래시촬영은다음의촬영거리조건표를참고하여적정거리내에서촬영하여 주십시오.

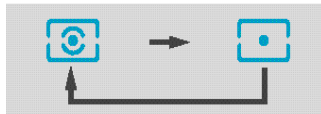
※내장플래시(50mmF1.4 표준렌즈사용)

	ISO 25	ISO 50	ISO 100	ISO 200	ISO 400	ISO 800
F1.4	1.4~4.3m	1.4~6.0m	2.0~8.6m	2.8~12m	4.0~17m	5.7~24m
F 2	1.4~3.0m	1.4~4.3m	1.4~6.0m	2.0~8.6m	2.8~12m	4.0~17m
F2.8	1.0~2.2m	1.0~3.0m	1.0~4.3m	1.4~6.0m	2.0~8.6m	2.8~12m
F 4	1.0~1.5m	1.0~2.2m	1.0~3.0m	1.0~4.3m	1.4~6.0m	2.0~8.6m
F5.6	1.0~1.1m	1.0~1.5m	1.0~2.2m	1.0~3.0m	1.0~4.3m	1.4~6.0m
F 8	—	1.0~1.1m	1.0~1.5m	1.0~2.2m	1.0~3.0m	1.0~4.3m
F11	—	—	1.0~1.1m	1.0~1.5m	1.0~2.2m	1.0~3.0m
F16	—	—	—	1.0~1.1m	1.0~1.5m	1.0~2.2m

촬영편 II (측광 모드)

측광 모드

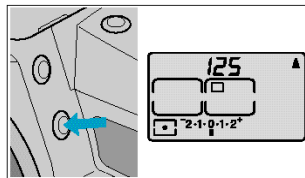
측광모드는측광모드버튼(노출보정버튼 )을누를때마다 다음과같은순서로설정됩니다.



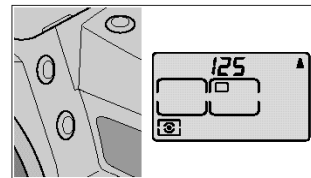
- (A인물/풍경/근접/동체) 자동노출모드에서는촬영목적에맞게측광모드가 고정되어있으므로선택이불가능합니다.

중앙중점평균측광모드

측광모드버튼을눌러 를선택하여셔터버튼을누르면화면을중앙과주변으로나누어 측광을하되, 중앙부위가중치를두면서화면전체의밝기를평균측광합니다.



1 측광 모드버튼을눌렀을때



2 측광 모드버튼에서손을뗐을때 (중앙중점평균측광설정완료)



적용 전



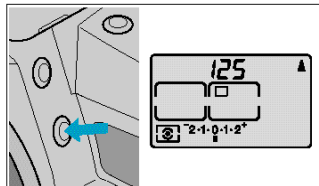
적용 후



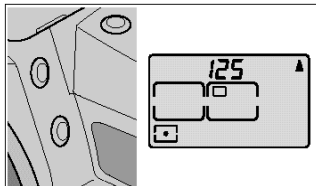
- 찍고자하는물체가화면중앙에있지않을때는노출에러가생길수있으므로 노출보정을사용해주십시오.
- 노출보정을할때는「측광모드버튼」을누른상태로앞/뒷다이어일을돌려노출보정값을 설정하십시오.

중앙부측광모드

측광모드버튼을 눌러  를 선택하여 셔터버튼을 누르면 화면 중앙부만 측광합니다. 찍고자 하는 물체의 명함차가 커거나 화면의 특정부분만을 측광할 때 적절한 측광모드입니다.



1 측광모드버튼을 눌렀을 때



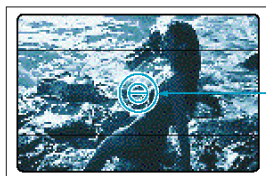
2 측광모드버튼에서 손을 뗐을 때
(중앙부측광설정완료)



적용 전



적용 후



중앙부측광영역

파인더표시부

 중앙부측광모드에서 측광하고자 하는 부분이 화면 중앙에 위치하지 않을 때는 AEL기능을 활용하여 주십시오. (48쪽을 참고하세요.)

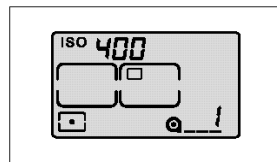
 측광모드버튼을 누른 상태로 앞/뒷다이얼을 돌려 노출보정을 하였을 때, 측광모드는 변경되지 않습니다.

필름감도

필름감도는 자동설정 및 수동설정이 가능합니다.

■ 자동설정

DX필름을 필름실에 장착하여 뒷덮개를 닫으면 필름감기를 행하면서 DX코드를 읽어 필름감도를 자동으로 설정하고 촬영기능 표시창에 표시됩니다.



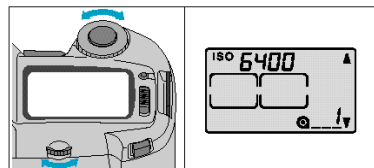
- 필름감도 자동설정 범위
ISO 25-5000 (1/3EV 간격)
- Non-DX 필름의 경우는 ISO 100으로 자동설정됩니다.
- 그림의 ISO 표시는 필름장전 5초 후 사라집니다.

■ 수동 설정

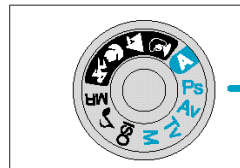
DX코드가 없는 필름을 사용할 경우나, 임의로 필름감도를 설정하고자 할 경우에 설정합니다.



1 모드다이얼을
ISO 위치로 맞추세요.



2 앞/뒷다이얼을 돌려 필름감도를
설정하세요.



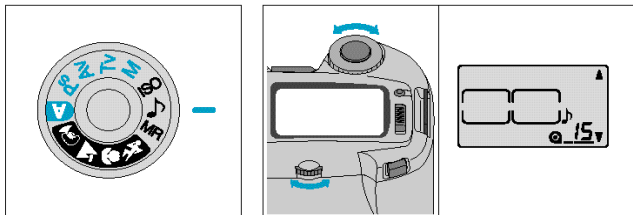
3 모드다이얼을 돌려 촬영모드를 선택하여 촬영하세요.

1) 수동설정 범위: ISO 25-6400 (1/3EV 간격)

2) 수동설정된 필름감도는 필름을 교환할 때까지 계속 기억됩니다.

알람

모드다이얼을 돌려  를 선택하여 앞/뒷다이얼을 돌리면 알람 모드를 설정할 수 있습니다.



- 1 모드다이얼을 돌려  모드를 선택하세요.
- 2 앞/뒷다이얼을 돌려 알람 모드를 설정하세요.

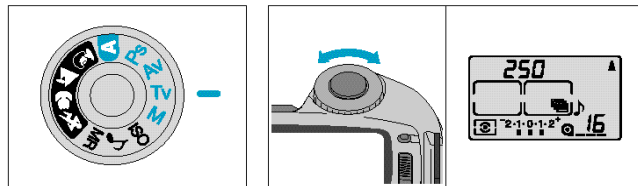
- 알람음은 다음 경우에 발생합니다.
 - 셀프타이머 동작 중
 - 벌브 촬영 시간 카운트 5초 간격
 - 벌브타이머 촬영 3초 전 예고음
-  마크가 표시되면 알람 모드가 설정됩니다.



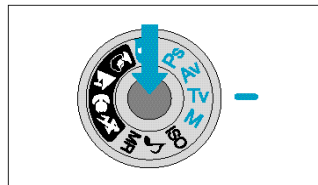
- 다음 의 경우는 알람 설정과 관계없이 알람음이 발생합니다.
 - 모드 메모리 등록 완료음

모드 메모리

촬영자가 주로 사용하는 노출 모드 및 기능을 등록하여 손쉽게 사용할 수 있는 기능입니다.



- 1 모드다이얼을 돌려 기억하고자 하는 노출 모드를 선택하세요.
(예: Tv 모드)
- 2 앞다이얼을 돌려 셔터 속도 및 기능을 설정하세요.



- 3 모드 메모리 버튼을 누르세요.

- 모드다이얼을 돌려 노출 모드를 선택한 후, 기억하고자 하는 노출치 (셔터 속도 및 조리개 값) 및 기능을 선택하여 모드 메모리 버튼을 눌러 등록합니다. 등록이 완료되면 뽀! 알람음이 발생합니다.
- 메모리 가능한 항목은 다음과 같습니다.

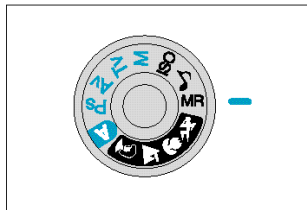
— 노출 모드 (A, Ps, Av, Tv, M 노출 모드)	— 조리개 값
— 셔터 속도	— 드라이브 모드
— 셀프 모드	— 플래시 모드 (스트로브를 켜졌을 경우)



- (인물/풍경/근접/동체) 자동 노출 모드는 모드 메모리를 할 수 없습니다.
- 출하는 표준 자동 노출 모드로 모드 메모리되어 있습니다.

모드메모리 촬영

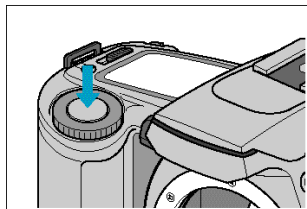
모드다이얼을 돌려 MR을 선택하면 모드메모리된 노출모드 및 기능이 그대로 표시되며 셔터 버튼을 눌러 촬영합니다.



- 1 모드다이얼을 돌려 MR로 맞추세요.



- 2 촬영구도를 결정한 후 초점을 맞추세요.



- 3 셔터 버튼을 살며시 누르면서 촬영하세요.

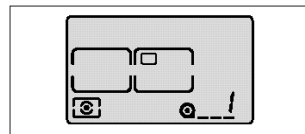
 모드메모리된 내용은 모드다이얼을 MR위치에서 변경할 수 있으나, 모드다이얼을 돌려 다른 모드로 선택한 후 다시 MR위치로 선택하면 모드메모리된 초기 내용이 표시됩니다.

필름감기모드

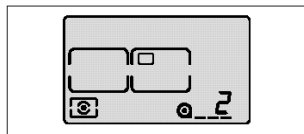
필름감기모드는 촬영할 때 필름감는 방향에 따라 순산식 또는 역산식을 촬영자가 설정할 수 있습니다.

■ 순산식 (통상모드)

통상적인 필름감기모드로서 촬영을 하면 필름카운트를 1매씩 증가해가면서 필름을 감아가는 방식입니다.



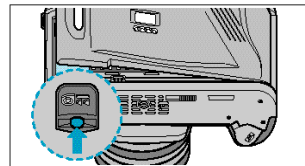
- 1 초기 필름장전 직후의 표시



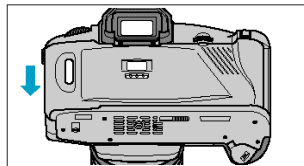
- 2 촬영 후 필름매수의 변화

■ 역산식 (프리와인드모드)

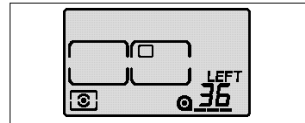
초기 필름장전 시 카메라의 스피에 필름을 전부 감은 후 촬영을 행하면 필름카운트를 1매씩 감소해가면서 필름을 감아가는 방식입니다.



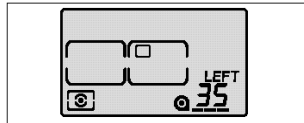
- 1 뒷덮개를 연 상태로 강제되감기 버튼을 0.5초 이상 누르세요. (LEFT마크 확인)



- 2 뒷덮개를 닫으면 필름이 감깁니다. (필름감기완료후)



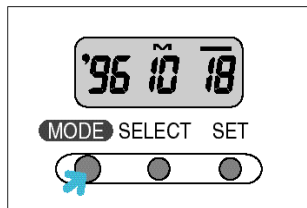
필름감기완료후 (36매 필름사용)



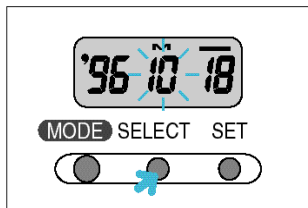
촬영 후 필름매수의 변화

 역산식은 강제되감기 버튼을 눌러 순산식으로 설정할 때까지 계속 유지됩니다.
 역산식은 "LEFT"가 표시되므로 반드시 확인해 주십시오.
 필름카운터는 필름장전 위치에 따라 사용 필름매수보다 1매 많거나 1매 적게 표시될 수 있습니다.

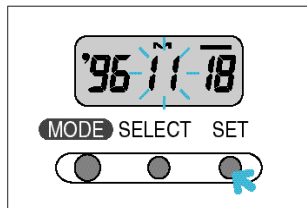
촬영날짜 기록



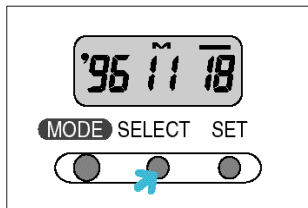
- 1 뒷덮개의 모드(MODE)버튼을 눌러 원하는 표시모드를 선택하세요.



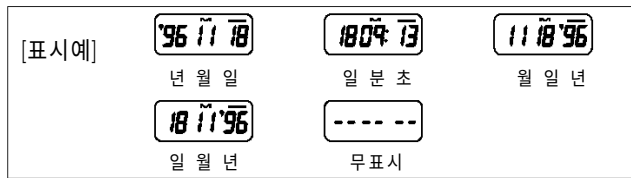
- 2 셀렉트(SELECT)버튼을 눌러 설정하고자 하는 숫자를 감박이게 합니다.



- 3 세트(SET)버튼을 눌러 숫자를 설정하세요.



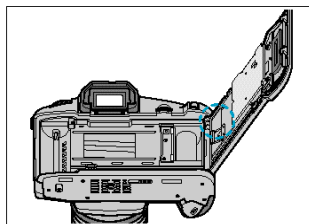
- 4 2항과 3항을 반복하여 설정이 완료되면 감박이 없는 숫자가 없을 때까지 셀렉트 버튼을 누르세요.



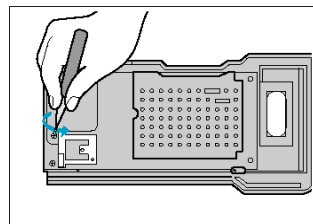
• 파노라마 촬영의 경우, 촬영날짜는 기록되지 않습니다.

날짜용 전지교환

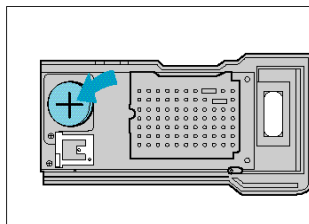
카메라의 촬영날짜 표시부가 희미하게 나타날 때는 전지를 교환하여 주십시오.
전지는 CR2025 1개를 사용합니다.



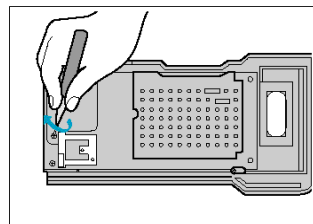
- 1 뒷덮개를 열어주세요.



- 2 뒷덮개 안쪽의 전지실 뚜껑을 +자 드라이버를 사용하여 제거해 주세요.



- 3 소모된 전지를 빼낸 후, 새 전지를 끼우세요.



- 4 뒷덮개 안쪽의 전지실 뚜껑을 체결해 주세요.

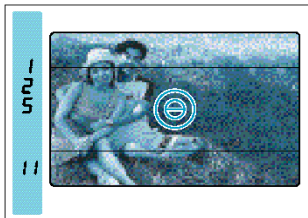


• 전지교환이 끝나면 촬영날짜를 재설정해 주십시오.
• 뒷덮개는 교환이 가능하도록 구성되어 있습니다.

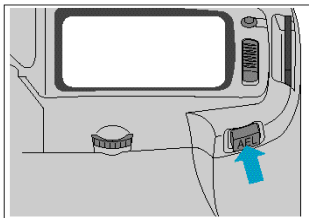
AE LOCK

찍고자하는물체와배경의명암차가큰경우나화면상에반사하는물체가있는 경우는AE LOCK을이용해주십시오.

AE LOCK을이용하면촬영구도를바꾸어도노출치(셔터속도및조리개값)가 변하지않습니다.



1 촬영하고자하는물체에초점을 맞추고 AEL버튼을누르세요.



2 AEL버튼을누르는순간측광한 값을노출치로나타냅니다.



3 AEL버튼을누른상태에서원하는 촬영구도로하여셔터버튼을 살며시눌러촬영하세요.



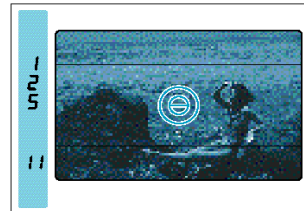
AEL버튼을누르고있는동안표시된노출치가계속유지됩니다.

노출보정

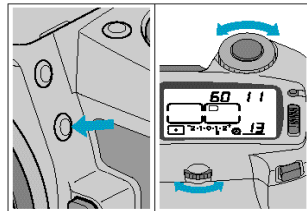
촬영의도에맞추어노출치를보정하는것이가능합니다.

노출보정은플래시를사용하지않을때의일반노출보정과플래시를사용할때의 플래시노출보정으로구분됩니다.

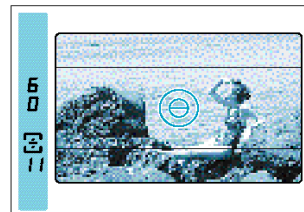
■ 일반노출보정 (플래시미사용시)



1 찍고자하는물체에초점을맞춰 노출치를확인하세요.



2 노출보정버튼 $\frac{+}{-}$ 를누르면서 앞/뒷다이얼을돌려 희망하는보정량을설정하세요.



3 셔터버튼을살며시눌러 촬영하세요.



노출보정은A/PS/Av/Tv 노출모드 에서설정가능합니다.

- 노출보정량은 $\pm 2EV$ (1/2EV 간격)에서설정가능합니다.
- 설정된노출보정량은노출보정을해제할때까지계속유지됩니다.
- 셔터버튼을누르면파인더정보표시부에보정량이다음과같이표시됩니다.

-노출과다 $\frac{+}{-}$

-노출부족 $\frac{-}{+}$

- 노출보정의해제는 $\frac{+}{-}$ 버튼을누르면서앞/뒷다이얼을돌려보정량표시를“ 2.1 0.1 2+ ”로맞춰주십시오. $\frac{+}{-}$ 버튼에서손을떼면보정량표시가사라집니다.

노출보정

■ 플래시조광보정(플래시사용시)

내장플래시를올린상태에서일반노출보정(49쪽)과동일하게조광보정량을 설정합니다. 내장플래시의자동조광레벨이보정됩니다.

- 조광보정량은 2EV범위내(1/2EV 간격)에서설정가능합니다. (ISO 100기준)
- 노출보정또는조광보정이, 불필요한경우는반드시노출보정/조광보정을해제하여 주십시오.
- 조광보정의해제방법은일반노출보정의해제방법과동일합니다.

※조광보정은연동범위가설정되어있습니다.

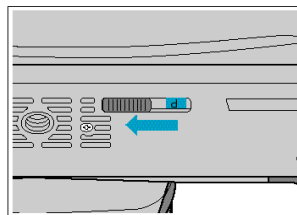
필름감도	조광보정연동범위
ISO 25	-2 ~ 0 EV
ISO 50	-2 ~ +1 EV
ISO 100	-2 ~ +2 EV
ISO 200	-2 ~ +2 EV
ISO 400	-1 ~ +2 EV
ISO 800	0 ~ +2 EV

- 조광보정은 A/Ps/Av/T노출모드에서설정가능합니다.

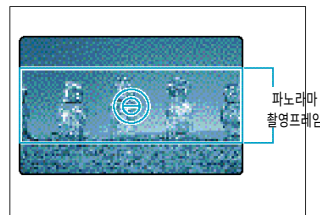
- 노출보정표시와조광보정표시는겸용으로사용되며보정표시가되어있을때 플래시발광시는조광보정으로작동되며플래시미사용시또는미충전시는 노출보정으로작동합니다.
- 노출보정또는조광보정을원하지않을경우는보정표시부활확인하여보정표시가 되어있으면 +/-버튼을누른상태로앞/뒷다이얼을돌려보정량을 “2.1.0.1.2”으로맞추어해제해주십시오.

파노라마 촬영

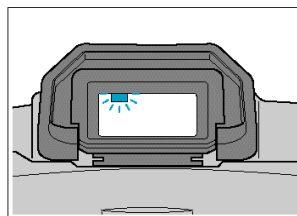
파노라마전환레버를조작하여표준사이즈와파노라마사이즈의선택이 가능합니다.



1 밑부분의파노라마전환레버를 화살표방향으로미세요.



2 파노라마프레임내에구도를 맞추후촬영하세요.



- 파노라마사이즈를선택하였을때, 셔터버튼을살짝누르면파인더접안부에 적색램프가나타납니다. 이적색램프는최대 10초동안나타납니다.



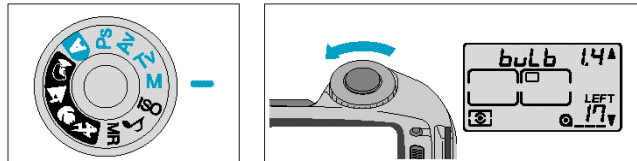
- 파노라마촬영램프(적색)가켜지면파노라마사이즈로촬영되므로, 파노라마촬영을 원하지않을경우에는램프가꺼져있는지를반드시확인하여주십시오.

셔터개방 촬영

야경, 불꽃놀이등장시간노출이필요한경우에사용하는촬영방법입니다.
장시간노출로인한손떨림현상이발생될수있으므로삼각대를꼭사용해
주십시오.

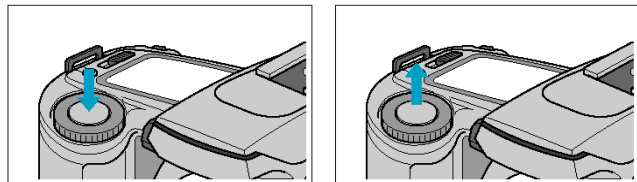
■ 벌브(B)촬영

셔터버튼을누르고있는동안셔터가개방됩니다.



1 모드다이얼을돌려
M으로맞추세요.

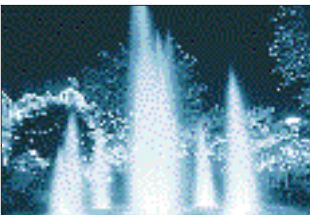
2 앞다이얼을왼쪽으로돌려
셔터속도 bulb(벌브)를설정하세요.



3 셔터버튼을눌러촬영하세요.
(개방시간이증가표시됩니다.)

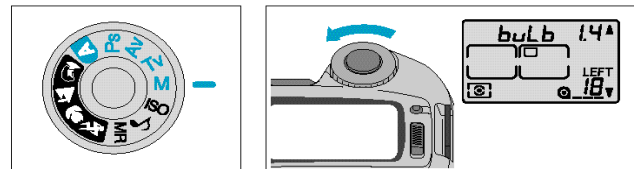
4 셔터버튼에서손을떼면
개방촬영이종료됩니다.

• 알람(🔊)이 설정되어있으면개방시간이5초경과할때마다알람음이발생됩니다.



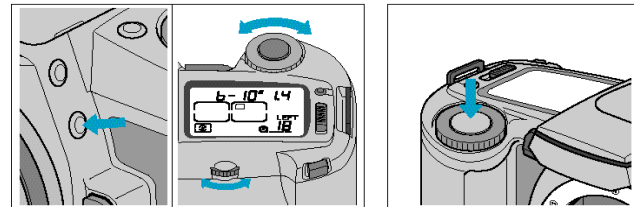
셔터개방 촬영

■ 벌브타이머(BT)촬영



1 모드다이얼을돌려
M으로맞추세요.

2 앞다이얼을왼쪽으로돌려
셔터속도 bulb를설정하세요.



3 노출보정버튼을누르면서
앞/뒷다이얼을돌려개방시간을
설정하세요.

4 셔터버튼을눌러
촬영하세요. (개방시간이
감소표시 됩니다.)

- 벌브타이머촬영은벌브촬영과달리셔터버튼에서손을떼어도설정시간만큼개방촬영
됩니다.
- 알람(🔊)이 설정되어있으면, 촬영종료3초전부터예고음이발생됩니다.
- 촬영이종료되어도BT는계속유지됩니다.

- 벌브타이머시간설정방법
 - 앞다이얼을돌리면1초부터 10초까지는1초간격으로,
이후는5초또는5분간격으로설정됩니다.
 - 뒷다이얼을돌리면1초또는1분간격으로설정됩니다.
- 벌브타이머설정범위는1초~60분입니다.
- 모드다이얼또는앞다이얼을돌리면 BT모드는해제됩니다.

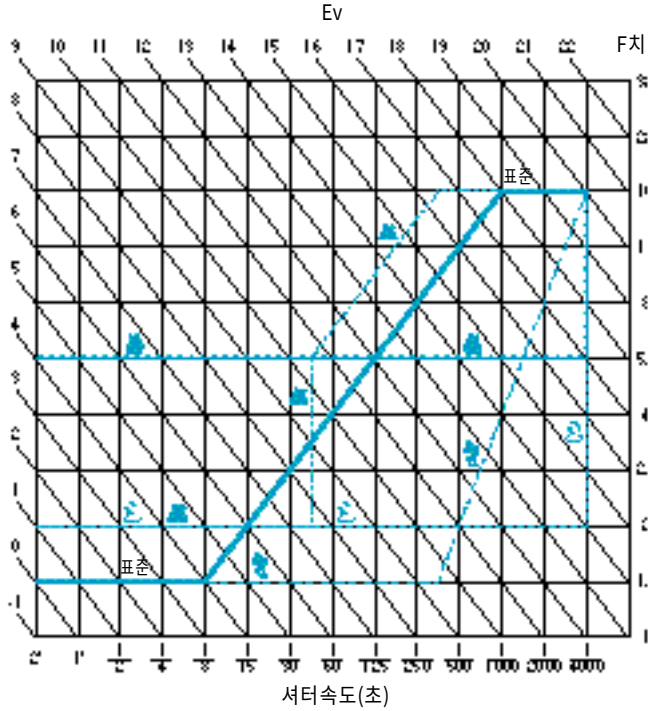
에러정보 표시

카메라에이상현상이발생하였을때, 다음과같은에러정보를표시합니다.

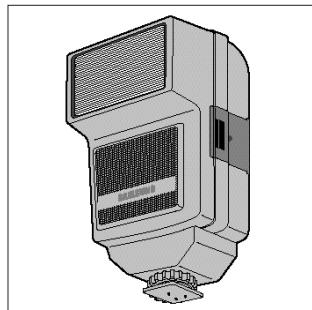
에러정보표시	대 책	조 치
	전지를빠낸후 다시넣어주세요.	전지를몇번반복하여 착탈하여도같은표시가 나올경우가까운 A/S에 문의해주세요.
		
		
	렌즈를분리한후 다시장착해주세요. (11쪽을참고하세요.)	렌즈를몇번반복하여 착탈하여도같은표시가 나올경우가까운 A/S에 문의해주세요.
	뒷덮개를열어필름을다시재장전하여주십시오. (12~13쪽을참고하세요.)	

노출프로그램선도

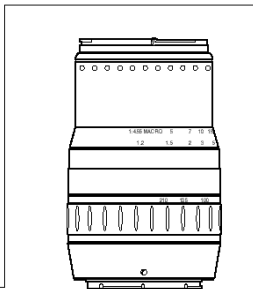
■50mm F1.4 표준렌즈 사용시(ASA/ISO 100)



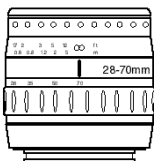
악세사리(별매)



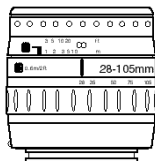
◀전용외부착플래시 ATL-240



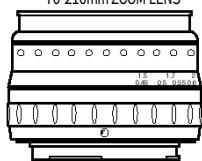
70-210mm ZOOM LENS



28-70mm ZOOM LENS



28-105mm ZOOM LENS

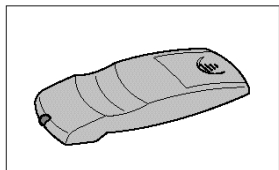


F1.4/50mm 표준 LENS

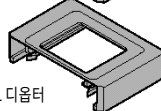
▲교환렌즈

F1.4/50mm 표준 LENS
28-70mm/F3.5~4.5 ZOOM LENS
28-105mm/F3.5~4.5 ZOOM LENS
70-210mm/F4.0~5.6 ZOOM LENS

▼리모콘



-3 디옵터

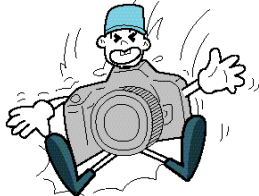
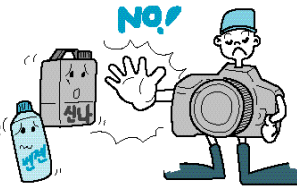
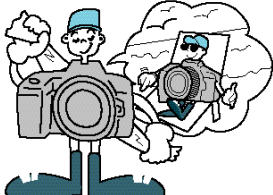


+1 디옵터

▲시도보정캡

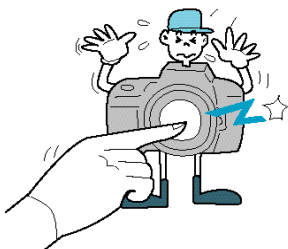
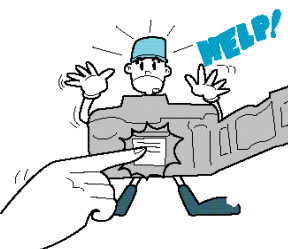
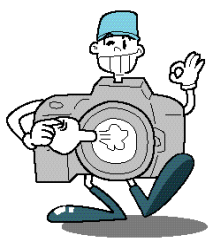
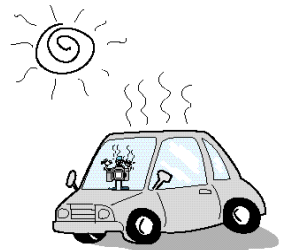
원시또는근시인분을 위해
-3 디옵터와+1 디옵터의2종류가
준비되어있습니다.

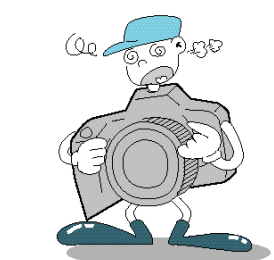
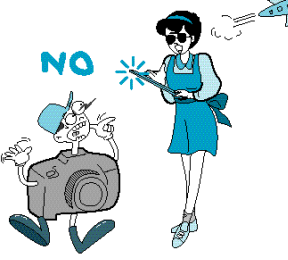
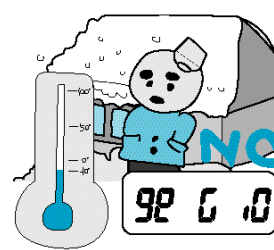
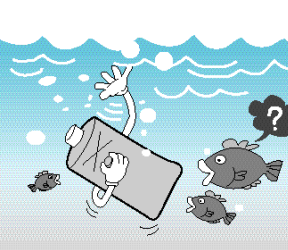
사용시 주의사항

	
카메라는정밀기계입니다. 떨어뜨리거나큰충격을주지마십시오.	신나, 벤젠등의유기용제는절대사용하지마십시오. 마운트내상부의신호판은손대지마십시오.
	
카메라안면엔지, 모래, 유해가스, 염분등이들어가고면고장의원인이됩니다. 특히물기에서의사용시는조심하십시오.	에어컨으로먼지를털고부드럽고마른청결한천으로닦아주십시오. 특히해변등에서사용한후에는담수를조금적신천으로염분을닦거나마른천으로잘닦아말려주십시오.
	
본카메라의사용온도범위는 -20C~50C입니다. 극히저온의장소에서에서는카메라를보온하면서사용하십시오. 또 추운곳에서따뜻한방에들어가는등급격한온도변화는카메라의내부수분이생길위험성이있습니다. 온도변화가클때는백이나비닐주머니에넣어천천히변화시켜주십시오.	

본카메라의사용온도범위는-20℃~50℃입니다. 극히저온의장소에서는카메라를보온하면서사용하십시오. 또추운곳에서따뜻한방에들어가는등급격한온도변화는카메라의내부수분이생길위험성이있습니다. 온도변화가클때는백이나비닐주머니에넣어천천히변화시켜주십시오.

점검편 사용시 주의사항

	
몸체 내부의 먼지는 에어건으로 불어떨기만 해주십시오. 반사경, 초점스크린, 셔터막에는 절대로손대지 마십시오. 또 에어건으로 먼지를 털 때는 반사경, 스크린, 셔터막에너무강한바람을불어넣지마십시오.	초점스크린, 밀러, 셔터막에더러운것이있는경우는 당사서비스센터에문의해주시시오. 절대임의로분해하지마십시오.
	
렌즈의 먼지는 에어건으로 불어떨어주십시오. 만약 더러워진 경우는 부드럽고 청결한 천으로 가볍게 닦아 주십시오. 그래도 닦아지 않을 때는 렌즈 클리닝 페이퍼에서 판중 인 액체 클리너를 극히 소량을 묻혀 중심에서 바깥쪽으로 원을 그리듯이 닦아 주십시오. 렌즈는 함부로 닦지 마십시오. 액체 클리너 이외의는 절대로 사용하지 마십시오.	카메라 케이스를 뱀바람이 잘 통하는 곳에 보관하십시오. 습기가 많은 시기는 폴리에틸렌 주머니 등에 건조제와 함께 넣으면 보다 안전합니다. 고온 다습하고 먼지가 가득 찬 곳은 피하십시오. 특히 자동차 내에 방치 하면 극도의 고온 상태로 방치하게 되어 고장날 수도 있습니다.

	
카메라와 렌즈를 따로따로 보관할 때는 반드시 각각 에캡을 붙여 주십시오. 장기간 사용하지 않고 두면, 곰팡이가 생기거나, 고장의 원인이 될 수 있으므로 때때로 셔터를 작동하도록 하십시오. 사용 전에는 조정점검할 것을 권합니다.	필름은 카메라에 들어있어 공항에서의 X선 검사에 의한 감광은 방지되지 않습니다. 필름이 들어있는 카메라를 검사관에겐 전하고 X선 조사를 피해 주십시오.
	
액정표시는 -20°C ~ 50°C의 온도 범위에서 작동합니다. 0°C 이하의 온도에서는 표시의 응답이 늦어질 수 있습니다. (-10°C라도 점멸 표시의 확인은 가능합니다.) 한여름의 직사광선이나 스토브 가까이 장시간 방치하는 등 극도의 고온(70°C 이상)에서는 표시 전체가 다룰 수 없습니다. 이러한 장소에서 위험급 주의해 주십시오. (상온으로 돌아오면 원상대로 됩니다.)	전지를 카메라에 넣을 때는 전지 접점부에 더러움과 지문 등을 잘 닦아 내 주십시오. 그대로 넣으면 접촉 불량 원인이 됩니다. 전지는 분해하거나 물 속에 던지지 마십시오. 리튬 전지는 저온 특성에 뒤떨어집니다만 0°C 이하에서는 약간 전지 성능이 저하됩니다. 한랭지에서 사용하실 때는 카메라를 보온하면서 촬영해 주십시오.

점검편 고장시 응급처치

■셔터버튼을 눌러도 셔터가 작동되지 않으면?

확 인 사 항	해 결 방 법	페이지
①전원스위치가ON위치에있습니까?	전원스위치를ON위치로해주시시오.	4
②전지는바르게들어있습니까?	전지실덮개의⑥표시에따라 다시넣습니다.	10
③모드다이얼이ISO 및알람모드에 선택되어져있지않습니까?	모드다이얼을원하는모드로돌려 주십시오.	41, 42
④촬영기능표시부예러정보표시가 있습니까?	54쪽을다시한번읽어주십시오.	54
⑤전지는오래되지않았습니까?	새전지로교환합니다.	10
⑥필름마크가깜박입니까?	뒷덮개를열어필름을꺼내고 새필름을넣은후촬영해주시시오.	14

■원하는 구도의 사진이 찍혀지지 않으면?

확 인 사 항	해 결 방 법	페이지
①필름에는찍혀있었어도현상할 경우화면의끝이조금잘려지는 경우가있습니다.	구도를정할때여유를조금남겨 두는것이안전합니다.	15
②일반촬영을하면서파노라마촬영 기능을선택하지는않았습니까?	파노라마전환레버를일반촬영으로 하십시오.	51

■초점이 맞지 않는 사진이 나오면?

확 인 사 항	해 결 방 법	페이지
①찍고싶은대상에정확히 초점(●)을맞추었습니까?	촬영방법및초점조절법을다시 읽어주십시오.	15
②삼성GX-1 전용렌즈를 사용하였습니까?	삼성GX-1 전용렌즈를사용하여 주십시오.	56

• 접안창에확대경을사용하면초점맞춤정밀도를보다향상시킬수있습니다. 확대경은
당사대리점에문의바랍니다.

■카메라 사용중 이상작동이 발생하거나 전혀 작동 하지 않을 때는 전지를 빼낸 후 다시 넣어주세요.

점검편 주요성능

형 식	모타드라이브, 스트로브내장35mm AE SLR 카메라
화 면	24×36mm 표준사이즈 13.3×36mm 파노라마사이즈
마 운 트	삼성독자마운트 렌즈정보핀콘택트방식
셔 터	중주식급속포컬플래셔터(CPU 전자제어식)
셔 터 속 도	30초~1/4000초(1/2Tv 간격), B 싱크로동조속도 1/125초
측 광 방 식	TTL개방측광 중앙중점평균측광(역광자동보정), 중앙부측광
측 광 범 위	EV 0~19(ISO 100)
필 림 감 도	DX 자동설정: 25~5000(1/3EV 간격) 수동설정: 25~6400 (1/3EV 간격) 플래시사용시: 25~1000
노 출 제 어	자동노출(자동/인물/풍경/근접/동체Ps/Av/Tv) 매뉴얼노출(M)
드 라 이 브 모 드	1매촬영 연속촬영 다중촬영(최대9매) 시간간격촬영(10초~60분) 오토브라켓촬영(±2EV 1/2EV 간격설정)
셀 프 모 드	싱글셀프/더블셀프/2초셀프/리모콘
A E 노 출 보 정	±2EV 1/2EV 간격설정가능
플 래 시	내장, G No. 12, 수동POP-UP식 TTL다이렉트조광 촬영가능범위: 1m~3m (ISO 100/F4) 적목감소예비발광 슬로우싱크로 전용외부착플래시TTL자동조광가능

점검편

주요성능

조 광 보 정	±2EV 1/2EV간격설정가능
파 인 더	고정식DACH MIRROR식 시야율: 90%, 배율: 0.7배 마이크로프리즘, 스피릿이미지초점방식
파 인 더 내 표 시	액정표시 (LED조명부착) 셔터속도, 조리개, 손떨림경고, 노출보정±, 매뉴얼노출±, 플래시(충전완료)
외 부 표 시	대형액정표시 셔터속도, 조리개, 노출보정량, 셀프모드, 드라이브모드, 플래시 모드, 측광모드, 전지잔량, 필름카운트, 타이머시간, 필름감도, 알람, 필름감기모드
필 름 급 송	모터드라이브내장 오토로딩초기자동감기 프리와인딩선택가능 필름자동되감기, 도중되감기
파 노 라 마 촬 영	파노라마도중전환가능 파노라마촬영표시램프표시
날 짜 기 록	데이트모듈내장타입 5모드(년월일/월일년/일월년/일시분/OFF)
리 모 콘	적외광변조식(옵션) 2초릴리즈
전 원	6V, CR2 (2개)
사 이 즈 , 중 량	143 ×91×61mm 410g (전지미포함, 본체) 630g(표준렌즈포함)
교 환 렌 즈	표준렌즈50mm F1.4~F16 줌렌즈70-210mm F4-5.6외삼성마운트용교환렌즈
시 도 보 정 캡	+1 디오퍼 -3 디오퍼